

G調 4/4

常存讚美

$\underline{\underline{5}} . \underline{\underline{5}} \mid 1 \ 1 - \underline{\underline{1}} . \underline{\underline{7}} \mid \underline{\underline{6}} \ \underline{\underline{6}} - \underline{\underline{6}} . \underline{\underline{1}} \mid \underline{\underline{7}} \ \underline{\underline{7}} - \underline{\underline{6}} . \underline{\underline{7}} \mid$

常 存 讚美，心 中 歡 迎，滿 心 歌 聲，頌 讚

$\underline{\underline{6}} \ \underline{\underline{5}} - \underline{\underline{5}} . \underline{\underline{5}} \mid 1 \ 1 - \underline{\underline{1}} . \underline{\underline{7}} \mid \underline{\underline{6}} \ \underline{\underline{6}} - \underline{\underline{6}} . \underline{\underline{1}} \mid \underline{\underline{7}} \ \underline{\underline{7}} -$

父 神。常 存 讚美，心 中 歡 迎，滿 心 歌 聲，

$\underline{\underline{6}} . \underline{\underline{7}} \mid 1 \ 1 - - \mid 3 - - 3 \mid 4 \ 4 - - \mid 2 - - 2 \mid$

頌 讚 主 恩。 哈 利 路 亞， 哈 利

$3 \ 3 - - \mid 1 - - 1 \mid 2 \ 2 - - \mid \underline{\underline{7}} - - \underline{\underline{6}} . \underline{\underline{7}} \mid 1 \ 1 - \parallel$

路 亞， 哈 利 路 亞， 哈 利 路 亞。